

国大管乐团明首演本地青年作曲家新作

张鹤杨 / 报道

新加坡国立大学管乐团明日举办两场音乐会，首演“何惠农乐谱委约基金”（Ho Hwee Long Music Score Commission Fund）成立后首度委约的两部新作。这也是国大管乐团自疫情暴发，阔别舞台两年后的首次公开演出。

何惠农是本地资深管乐指挥，自国家初级学院1969年成立以来，执掌该校管乐团逾50载。当今政要如李显龙总理伉俪、社会及家庭发展部长马善高，都曾在他的乐队里演奏。2008年至2018年，他曾担任国大管乐团的音乐总监。

“何惠农乐谱委约基金”由新加坡国立大学艺术中心在

2020年初成立，用于委约新作供本地管乐团免费演奏，推动本地管乐的发展。

今年83岁的何惠农在疫情暴发前依然坚守在指挥台。2019年11月，国立教育学院和国大管乐团的校友们为何惠农举办了80岁寿辰“欢庆音乐会”，由何惠农亲自指挥，并为基金筹款。

何惠农接受《联合早报》电

话访问时说：“疫情暴发后我减少外出指挥，把更多精力放在写作上。我打算出版一本有关管乐队指挥法的著作，推动本地管乐团的专业化发展。”

明天将首演的作品来自两位本地青年作曲家顾威（31岁）和李嘉怡（25岁），他们分别以当下疫情为主题创作。顾威创作“Emergence”，希望借助这

部作品鼓励国人面向未来。另一部作品“Anew”，李嘉怡创作于阻断措施期间。作曲家勇于挑战自己，创作出可以适应人员限制的作品，同时保留和声、旋律和织体上的丰富性。这部作品的特点是可以适用于多样的乐器组合，甚至是远程演奏。

国大艺术中心总监陈琼花说：“国大艺术中心为这两部作品的首演感到兴奋，也为能够为本地管乐的发展作出贡献感到荣幸。我们希望通过‘何惠农乐谱

委约基金’为本地的管乐文献添砖加瓦，并启发更多学生从音乐和艺术中受益。”

国大管乐团 “InTempo' 22”
音乐会

3月20日（星期日）

国大文化中心

下午2时 / 晚上7时30分*

（*两部新作只在晚场首演）

票价：25元 / 15元（学生票）

购票：ticketmaster.sg/activity/detail/22_intempo2022