

发挥“山川异域风月同天”精神

2023年已然过去两周，综观近期《联合早报》言论版上的一些社论与评论发现，疫情、战争、信息战、社会纠纷等，依旧是大家关心的议题，可谓近期我国与世界各地时事动态的缩影。观点碰撞与冲突似乎贯穿每一则报道与评论的“中心思想”。例如，在某一社会事件上，持有不同观点的人们为了坚持己见，彼此产生摩擦或冲突，却往往忘了从他人视角思考事情。

我不是思想或战略专家，但我常在想，如果大家能够退一步，从不同的角度看待或思考问题，或许就能减少冲突的发生，促进彼此的理解。但这并非易事。

1月10日，《联合早报》社论《期待疫情实质走入历史》文末引用了“山川异域，风月同天”的诗句，期许人们体会其含义，抱持宽宏的态度走向抗疫的最后一里路。

“山川异域，风月同天”（以下简称“山”）是2020年冠病暴发初期，出现在日本捐赠给中国的物资包装箱上的诗句，随之在当时的社交媒体上广为流传。当时，中国多家官媒大赞日本通过文字展现善意，对中日关系产生正面影响。综合中国媒体与历史文献介绍，该偈语出自日本长屋王，后来鉴真和尚受到触动并到日本弘扬佛法，是中日文化交流史上的一段佳话。

我想，“山”的含义可随着语境调整。若是把“山”的语境放在多元的新加坡社会，即意味着我们虽然来自不同的种族、宗教、性别与阶层，也别忘了大家生活在同一个国家，应以更宏观的角度看待问题，增进彼此的认知。不过，无论是针对中国放弃清零政策、俄乌战争等国际课题，再到我国身处大国宣传战的夹缝、社交媒体上近期发酵的“名牌包包”等议题，都道出国人仍须在体现“山”之含义上继续努力。

国人如何能在日常生活中体现“山”的精神？

以“名牌包包”事件为例，部分网民仗着自身对奢侈品牌的认知，对一位17岁女孩的包包礼物冷嘲热讽。他们似乎忘了我们虽然生活在同一个社会，不同背景的人士会随着年龄、背景等因素，对奢侈品的理解定义有所不同。庆幸的是，仍有许多网民从亲情、家庭背景等其他角度力挺女孩。我想，这就是对“山”的精神最积极的体现。

对我国身在大国宣传战的夹缝方面，国人也可以更宏观的心态，接收来自世界各地的观点。林任君先生于1月14日发表的评论《左右夹攻 泰然自若——虎年岁末“被选边”的《联合早报》》，已点出国人须在大国宣传战之际，加强个人媒体素养并提高判断能力。

要求人们以本国利益出发，或许对青年及部分民众来说有些挑战性，但国人可从身为新加坡人的身份出发，开拓视野，从多个可靠的管道接收信息，认识不同国家的立场，从而塑造出更客观与平衡的“狮城观点”。对我国社会来说，这么做也能够在持有不同观点的国人之间，减少摩擦与矛盾，避免社会出现分裂。

新加坡作为国际化的都市，需要国人以更广阔的心胸看待国际热点话题。若国人在面对国际课题时，在观点上出现严重分裂，不仅将危害我国社会结构，也会使我国在地缘政治压力下屈服。这看似夸张的局面，相信是有关当局最不希望出现的噩梦之一。

这也许或许是为什么有关当局正如如火如荼进行“新加坡携手前进”运动（Forward Singapore）的原因之一。由我国第四代领导集体主导的运动，带领社会各阶层人士进行讨论，促进相互理解，以达成并更新我国的社会共识。这将有助于我国在日趋复杂的世界变局中站稳脚跟，持续繁荣。我在去年底参与一场由国家青年理事会举办的青年对话会，由文化、社区及青年部政务部长陈圣辉主持，邀请了美国政治学家格雷厄姆·艾利森（Graham Allison）与在场来自我国各阶层的青年，针对新加坡在世界变局中所扮演的角色对话。在问答环节中，不同的青年就不同的热点课题与部长和艾利森交换意见。我从中发现，虽然每一位青年都带着不同观点，但大家都愿意以尊重他人的心态聆听，这或许是“山”之精神的另一种体现。若人们能以相同的精神在社交媒体上交换意见，这将减少许多不必要的摩擦与误会。

总之，“山川异域，风月同天”旨在提醒大家，即使人类来自地球不同角落，我们仍生活在同一个世界，人们应以更宏观的角度认识彼此，增进互信，互相帮助，减少摩擦与冲突。在我们即将迎来兔年之际，希望大家能在新的一年里以更广阔的心态看待各种议题，塑造更具包容性的社会。

作者是新加坡国立大学人文与理学院学生