

漂洋过海寻访另类“历史”收藏

研究团队跨境造访博物馆 寻我国自然标本存档上线

具新加坡自然历史价值的模式标本分布估算

模式标本 (type specimen) 是生物分类学家发表新物种的主要凭证材料，具唯一性。除了提供科学信息，模式标本往往也承载着重要的历史和人文价值。新加坡国立大学李光前自然历史博物馆自2022年起，到不同国家的博物馆挖掘具新加坡价值的模式标本。



Hippocampus kuda

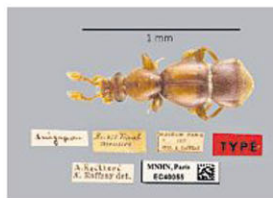
收藏处: 荷兰莱顿自然生物多样性中心

相信收集于近两个世纪前，大约1839年至1850年之间。标本已于2023年9月数字化。



Hemitrachys bizonatus

收藏处: 法国巴黎国家自然历史博物馆
由英国著名博物学家华莱士 (Alfred Russel Wallace) 收集，标本已于2024年9月数字化。



Aphilia reitteri

收藏处: 法国巴黎国家自然历史博物馆
由法国外交官兼昆虫学家拉弗雷 (Achille Raffray) 收集和描述，是目前完成数字化的最小标本中之一，长度约一毫米多一点。标本已于2024年9月数字化。



Python brongersmai

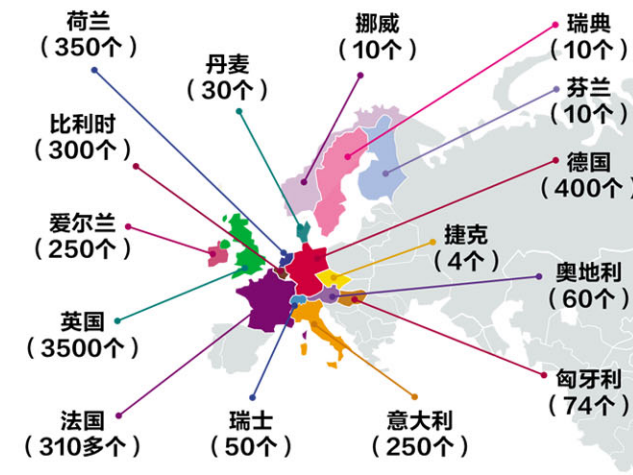
收藏处: 美国哈佛大学比较动物学博物馆
收集于1877年后，一直收藏在莱佛士博物馆，直到1931年，才作为标本交换的一部分送往美国哈佛大学比较动物学博物馆。标本已于2024年4月数字化。

美国九个博物馆 = 1500多个



Tetraponera volucris

收藏处: 美国哈佛大学比较动物学博物馆
由美国昆虫学家贝克 (Charles Fuller Baker) 收集，相信在1917年至1918年间，他当时出任新加坡植物园助理主任。标本已于2024年4月数字化。



资料来源 / SIGNIFY、法国巴黎国家自然历史博物馆、荷兰莱顿自然生物多样性中心、美国哈佛学院的校长与教职员

图表 / 胡绮玲

由新加坡国立大学李光前自然历史博物馆于2022年发起的本地研究项目SIGNIFY，希望在五年内，从200年来与新加坡相关的模式标本中，找出多达1万个重要标本存在线上数据库。团队目前已将3400多个标本数字化。

蔡玮谦 报道
cweiqian@sph.com.sg

我国研究员两年多来到海外博物馆，寻找具新加坡历史和人文价值的模式标本，并把它们存在线上数据库，至今已数字化3400多个重要标本。

模式标本 (type specimen) 是生物分类学家发表新物种的主要凭证材料。这些标本收集后，可能因各种因素从原主过手给他人，或漂洋过海到其他国家，因此它们除了可提供科学信息，也承载着重要的历史和人文价值。

本地研究项目SIGNIFY (Singapore in Global Natural History Museums Information Facility)，由新加坡国立大学李光前自然历史博物馆于2022年正式发起，目标是在五年内，从200年来与新加坡相关的模式标本中，找出多达1万个重要标本存在线上数据库。

项目启动以来，团队已到过法国、美国和荷兰等地的博物馆挖掘重要的模式标本，并把它们存在线上。今年上半年，团队准备集中精力完成英国博物馆的标本数字化工作，下半年的重点是欧洲博物馆的标本。

SIGNIFY项目经理颜心洁接

受《联合早报》采访时说，团队出发前须翻阅大量的文献，整理出各博物馆的收藏，初步判断哪些模式标本具新加坡价值。

“根据文献整理出的信息终究有限，很多时候到当地的博物馆考察，与管理者交流后，会发现不少遗珠。”

据最新估算，美国、英国和欧洲14个国家的博物馆共收藏7000多个具新加坡价值的模式标本。其中，英国这方面的馆藏最多，约有3500个，相信是因为新加坡曾是英国殖民地。

颜心洁说，现阶段的数字化工作主要聚焦于西方国家，但亚洲的博物馆其实也收藏具新加坡价值的标本，团队未来可能到这些博物馆寻宝。

与外国博物馆建立互信

由于信息共享对一些博物馆来说相对敏感，搜集过程会涉及多层官僚机构和繁琐审批，使挑战备增。

项目要取得成功，就必须与海外博物馆管理者搭起沟通桥梁，建立互信。毕竟，如果没有博物馆的同意，本地团队根本无从走访并展开研究和挖掘工作。

去年，为配合新加坡和爱尔兰



研究团队持续优化设备以提高效率，从前的摄影器材重达35公斤，如今仅15公斤。(特约黄峰捷摄)

兰建交50周年，项目团队在爱尔兰驻新大使馆举办的一场纪念活动上推出一本书册，收录爱尔兰国家自然历史馆收藏的具新加坡价值标本。

颜心洁说：“我们要向各博物馆管理者解释，这个项目不是要把模式标本带回新加坡，而是希望联手重新梳理和整合模式标本，把它们存在线上数据库，成为一种共享资源。”

另一个现实考量是，愿意合作的博物馆未必有余力腾出空间和人力等资源接待新加坡团队。近年来，不少自然历史博物馆和植物标本室因人力、空间和成本陷入窘境而被迫关闭。因此，推进项目天时地利

人和缺一不可。

秉持数据应免费共享初衷

项目有个很明确的目标，即要让数据库资料免费共享。颜心洁说，唯有如此，人们才能深入认识生物，加强保育工作。“如果缺乏理解，人们不会对生物产生好感并产生保护的热情。”

颜心洁介绍说，项目的关键词是“联系”，即与新加坡历史的联系，与外国合作伙伴的联系，与模式标本的联系。“我们追溯自然历史，了解先辈在什么情况下，以及为什么收集这些标本。最终，希望更多人认识新加坡的自然历史，产生共鸣。”