Source: *zbSunday*, p17
Date: 13 April 2025

让图书馆成为现代甘榜

零距离

汤玲玲 新加坡国立大学日本研究系副教授

最近开始关注图书馆在促进社区互动上扮演的角色，对国家图书馆管理局在这一方面的计划有了多一些认识。

图书馆不仅是推广阅读与学习的平台，也是文化与社区的交汇点。点击图书馆的网页，我们就可以轻松一览全岛各个图书馆近期将主办的丰盛多元活动。除了主题展览会、新书分享、导读会、学前儿童故事会之外，也有不少有关保健、运动、美术、音乐、园艺、科技常识等的工作坊。有些工作坊或讲座标明是“LearnX Communities”（学习X社群），让志趣相投的人彼此认识，持续共同学习，如网页上所言——创建共同学习的现代甘榜。

“社群接管”（Community Takeover）计划是另一个社区共建模式的尝试。图管局近来通过这个计划，再次与本地家具企业携手推出独特的沉浸式故事角落，例如在碧山图书馆短期搭建小帐篷，通过这个非一般的阅读空间，创造亲子间奇特的共同阅读时光和美好回忆。

“学习X社群”和“社群接管”希望图书馆不再只是借阅书籍的场所，更是人们聚集、交流、互动的空间，成为促进人与人沟通与联系的重要桥梁。图管局自2006年推出的“图书馆之友”义工项目，也在推动图书馆与社区互动方面发挥着类似作用。

对义工来说，在图书馆服务——无论是协助日常运作、回应读者询问，还是带领工作坊等——不仅是与公众互动的宝贵机会，也让图书馆成为义工之间，以及他们与工作人员彼此认识、联络情感的平台。就如义工潘静珊在接受《联合早报》采访时所说：“其他义工和管理员就像我的家人，让我在图书馆有归属感和满足感。”（《联合早报》，2017年6月8日）。

图管局的活跃义工人数，据悉目前已有5000人，当局期望到了明年能增至6500人。他们的背景多元，有助促进跨年龄和跨国籍的交流。

我国目前有至少26家公立图书馆，遍布全岛，大部分位于交通便利的商场或社区中心。对许多在1970、80年代成长的国人而言，青少年记忆中的图书馆，少不了那栋建于1960年、坐落于史丹福路的红砖建筑国家图书馆，还有旁边总有群蜂围绕的红豆冰摊位。

念小学时，妈妈常在周末带我到国家图书馆，让我自小就培养热爱阅读的习惯。虽然我已不太记得当年图书馆里有没有什么特别的互动活动，但图书馆却是间接为我开启结交外国朋友的窗户。那个年代盛行交笔友，大概小六或中一时，我写信（附上照片和通讯地址）到从图书馆借阅的台湾少年杂志的笔友专栏。记得当时收到来自台湾各地青少年的上百封信，其中两位我至今还保持联系。

步入中学后，我开始自己上图书馆。大概在中二时，我从报章上知悉国家图书馆的青年读书会正在招募新会员，于是就报了名。这个聚集许多热爱中文的中学和高中生群体，每周六在图书馆学习、玩游戏，还会定期在图书馆的小礼堂表演节目。活动结束后，偶尔也会到借书柜台处帮忙，我们就这样建立深厚的感情。我们当时应该比现在的“学习X社群”更活跃吧。

翻阅关于国家图书馆的历史文献时，我发现当年除了青年会，图书馆还有不少富有凝聚力的活跃群体，如英语话剧社、青年写作人群体等。这就不难理解，当1999年决定拆除国家图书馆的消息传出时，会引起广泛热议。与其说是大家不舍那红砖建筑，不如说是怀念那座曾盛载我们青少年岁月与记忆的“精神甘榜”。

史丹福路的国家图书馆于2004年3月31日关闭拆除后，于1970年启用的女皇镇图书馆便成了我国历史最悠久的图书馆。它于2014年被列为受保留建筑，今年起将在图管局的图书馆改造计划下暂时关闭两年，展开全面翻新。身为女皇镇保健区项目的一分子，我特别期待翻新后的图书馆，将设置新的公共空间，以进一步促进社区交流。我希望能与区内致力于推动社交联系与社区互动的群体，同图书馆携手合作，共创属于现代城市的甘榜。

与其说是大家不舍那红砖建筑，不如说是怀念那座曾盛载我们青少年岁月与记忆的“精神甘榜”。

Source: Lianhe Zaobao © SPH Media Limited. Permission required for reproduction.